



Das Leben ist kein Ponyhof!
Arbeit(en) als Thema in der bildenden Kunst
Gruppenausstellung zum
100-Jahr-Jubiläum des Landesstreiks

3. Juni – 19. August 2018
Kunstmuseum Olten

feat.: Historisches Museum & Verein Archiv Olten

Das Leben ist kein Ponyhof!

Arbeit(en) als Thema in der bildenden Kunst Gruppenausstellung zum 100-Jahr-Jubiläum des Landesstreiks

3. Juni bis 19. August 2018

«Das Leben ist kein Ponyhof» nimmt das 100-jährige Jubiläum des Schweizerischen Landesstreiks, der vom «Oltner Komitee» organisiert und koordiniert wurde, zum Anlass für ein Ausstellungsprojekt, das sich mit der Arbeit und dem Arbeiten auseinandersetzt. Unter dem bezeichnenden Titel präsentieren wir Werke von Künstlerinnen und Künstlern, welche die Bedeutungen, Gesetzmässigkeiten und Rahmenbedingungen dieses zentralen Bereichs unseres Lebens thematisieren und hinterfragen.

Die Ausstellung kombiniert zeitgenössische und für das Projekt neu geschaffene Werke mit Positionen aus der Sammlung des Kunstmuseums und geht mit dem Theaterprojekt «1918.CH», dem **Historischen Museum** und dem **Verein Archiv Olten** besondere Kooperationen ein. So beleuchtet das HMO, ausgehend vom Landesstreik und seinen Forderungen, mit ausgewählten Objekten den Wandel in der Arbeitswelt und dokumentiert diese Entwicklungen mit Fotografien aus seiner Sammlung, und auch der Verein Archiv Olten beteiligt sich mit einer Werkauswahl an der Ausstellung.

Mit: Baltensperger+Siepert, **Leonardo Bezzola**, Fritz Breiter, Chris Bünter, Mario Comensoli, Copa & Sordes, Joëlle Flumet, **Franz Gloor**, Christine und Irene Hohenbüchler, Géraldine Honauer, Maria Iorio / Raphaël Cuomo, Simon Krebs, Rudolf Maeglin, Michael Meier & Christoph Franz, Adela Picón, Delphine Reist, RELAX (chiarenza & hauser & co) mit Rita Capaul, Yvonne Good, Silvia Popp, Judith Weidmann, Karin Wiesendanger, Juliette Russbach und Sarah Sandler, in Zusammenarbeit mit der F+F Zürich und der HEAD Genève, **Hans-Ruedi Riesen**, Frank und Patrik Riklin (Atelier für Sonderaufgaben), Roland Roos, **Roland Schneider**, Pascal Schwaighofer, Karel Solarik, Bruno Streich, Emil Zbinden, Martin Ziegelmüller u. a.

Einladung zur Vernissage

Samstag, 2. Juni, 18.30 Uhr

Einführung: Dorothee Messmer, Katja Herlach und Luisa Bertolaccini
anschliessend Essen, Bar und Musik auf der Kirchgasse

Veranstaltungen

So, 27. Mai, 10.30 Uhr: 100 Jahre Landesstreik – Musik und Texte aus dieser Zeit, Konzertmatinee des Konzertvereins Olten

Di, 5. Juni, 19.30 Uhr: «Johann Gottlob von Quandt, Goethe und die Nazarener», öffentlicher Vortrag von Dr. des. Andreas Rüfenacht

Di, 12. Juni, 19.15 Uhr: Führung durch die Ausstellung, mit Dorothee Messmer

Mi, 13. Juni, 18 Uhr: Kunst für Freunde, öffentliche Werkbetrachtung

Di, 26. Juni, 19.15 Uhr: Künstlergespräch in der Ausstellung, mit Joëlle Flumet, Géraldine Honauer und Simon Krebs, eingeladen von Damian Jurt, Kurator, wissenschaftlicher Mitarbeiter Kunsthaus Pasquart, Biel

Di, 3. Juli, 19.15 Uhr: Führung durch die Ausstellung, mit Luisa Bertolaccini

Di, 7. August, 19.15 Uhr: Führung durch die Ausstellung, mit Katja Herlach

Fr, 10. August, 19.15 Uhr: Die Anagramm-Agentur zum Ponyhof

Do, 16. August, 17 Uhr: Premiere des Theaterprojekts 1918.CH

So, 19. August, 16 Uhr: Finissage

Kunst zum Zmittag (mit Verpflegungsmöglichkeit), jeweils Mi, 12.15–12.45 Uhr:

6. Juni, 11. Juli, 8. August

hingeschaut. Werkbetrachtung, jeweils Do, 18 Uhr: 21. Juni, 26. Juli

kunst-lupe. Veranstaltung für Kinder, jeweils Sa, 10–12 Uhr (Kindergarten bis 2. Kl.)

und Sa, 13.30–15.30 Uhr (3. Kl. bis 6. Kl.): 9. Juni, 16. Juni, 23. Juni, 30. Juni

Führung für Senior/innen, mit Luisa Bertolaccini, jeweils 14 Uhr: 13. Juni, 4. Juli

Details zu den Veranstaltungen sowie weitere Angebote der Kunstvermittlung:
www.kunstmuseumolten.ch

Kunstmuseum Olten

Kirchgasse 8, CH – 4600 Olten, +41 62 212 86 76, info@kunstmuseumolten.ch

Di–Fr 14–17 Uhr (Do bis 19 Uhr), Sa/So 10–17 Uhr

Wir danken für die grosszügige Unterstützung von:

